

La préparation de « Sous les Aulnes du Roy » bat son plein

La représentation du spectacle son et lumière, « Sous les Aulnes du Roy, racontez-moi Verneuil », se rapproche. Les 2 et 3 juin, environ 250 personnes seront sur scène. En attendant, les préparatifs battent leur plein, exemple avec le « Dragon bleu » association de Kung Fu et l'équipe de décorateurs.

A une quinzaine de jours du son et lumières de Verneuil « Sous les Aulnes du Roy », les équipes travaillent de plus en plus. Jeudi dernier l'association de kung fu basée à Verneuil, « le Dragon bleu », s'entraînait pour les cascades qu'elle réalisera dans les scènes de combat, au sol comme à cheval. Les entraînements et les répétitions ont démarré dès le mois d'octobre 2005, pour aboutir aujourd'hui à un travail de précision. Roger Itier, vice champion du monde, a dirigé cette opération avec une quinzaine d'adeptes du kung fu.



Les cascadeurs de l'Association Kung Fu « Le Dragon Bleu » : dernières répétitions au Gymnase du stade Pierre de Coubertin.

qui à les peindre... Bénédicte Charpentier qui chapeaute l'équipe de cinq personnes, est également professeur de peinture. Elle a fait réaliser à ses élèves, pour la plupart des enfants, douze tableaux pour présenter les douze étapes du spectacle. « Participer à

cette aventure est la réalisation d'un rêve. Chaque fois que j'assiste à un son et lumière je me dis qu'y participer doit être merveilleux. » s'enthousiasme Agnès Roche, décoratrice et figurante dans le spectacle.

Catherine Szymanek, un



Catherine Szymanek, membre de l'équipe chargée du projet (à droite), pose avec l'équipe de décorateurs et leurs œuvres : la statue de Saint-Martin à gauche et le haut d'une colonne.

des membres de l'équipe projet, note : « Les 300 personnes de la commune et des environs qui participent se sont trouvé des talents qu'ils ignoraient. Ils tiennent à faire les choses jusqu'au bout, le mieux possible. » C'est bien le cas de cette équipe de décorateurs

dont les réalisations minutieuses dureront bien après le 3 juin, notamment le clavier fabriqué entièrement à la main depuis janvier et qui ne restera sur scène que deux minutes.

**Agnès Cerbelaud et
Isaline Remy**

Pratique

-Deux représentations, les vendredis 2 et samedi 3 juin

En tout 6000 personnes sont attendues, 3000 par soir

Le lieu : Château de Verneuil 106, Grande-Rue

Réservations : à l'accueil de la mairie (01 39 71 57 77) et à l'accueil de l'Espace Maurice Béjart

En ligne avec France Billet (Fnac, Carrefour, Géant) www.france-billet.com et www.fnac.com